



LA PRISE DE SON SUR LE TERRAIN

2025-2026

Proposée par Olivier Malcurat (3XL MEDIAS), cette formation permet de devenir autonome pour réaliser et organiser une séance de prise de son radio dans toutes les conditions, choisir le matériel adéquat, garantir la qualité sonore et assurer la restitution professionnelle des contenus.

Objectifs de la formation

- Maîtriser les principaux outils et techniques pour la prise de son sur le terrain, en tout contexte sonore (extérieur, studio, événement, fiction).
- Connaître et choisir les micros adaptés, travailler la perche et utiliser les configurations mono/stéréo.
- Intégrer la méthodologie pour organiser une séance, gérer les enregistreurs multipistes.
- Acquérir les bases de l'audio numérique et de l'acoustique, et développer l'écoute critique.

Formateur : Olivia Malcurat, journaliste, consultant et formateur Radio.

Public : Salariés - Journalistes, reporters, animateurs, animateurs d'antenne... qui réalisent des contenus audio sur le terrain : interviews, reportages, illustrations sonores...

Prérequis : Lire, écrire, compter. Connaître, au moins de vue, le matériel d'enregistrement (magnétophone, smartphone, micro, casque...). Aucun autre prérequis technique nécessaire, mais une expérience du terrain est un plus.

Durée : 16 à 24h

Prix : 2 500€ €/personne. Tarif de groupe : nous consulter.

Modalités pédagogiques :

- Formation en présentiel, dans l'environnement de travail habituel des stagiaires, pour pouvoir profiter des installations de la radio et de son matériel habituel d'enregistrement.
- Approche théorique et pratique de la matière, avec suivi pédagogique, exercices tutorés.
- Participants : de 1 à 3 participants maximum

Modalités d'évaluation

L'appréciation des résultats se fera à travers la mise en œuvre d'une procédure d'évaluation continue tout au long de la formation par le biais d'exercices pratiques corrigés individuellement (prise de son réelle, restitution, analyse).

Modalités et délais d'accès :

- Inscription définitive à la signature de la convention.
- La formation démarre dans le mois suivant la signature de la convention.

SOCRATE SAS

9 rue Archimède 59650 Villeneuve d'Ascq – 03 28 37 04 16 – contact@socrate-formations.fr

Numéro d'activité : 31 59 089 27 59 – SIREN : 811 076 223 – APE 8559 B

Contenu

Jour 1 – Fondamentaux & Pratique de la prise de son

Matin (4h)

- Présentation du matériel de reportage : micros (dynamiques, statiques, HF, canon, stéréo), enregistreurs, câblage et accessoires.
- Théorie audio et acoustique : principes analogique/numérique, conditions d'enregistrement, isolement phonique et correction acoustique.
- Typologie des micros et notions de directivité (applications, montage, placement).

Après-midi (4h)

- Prise en main du matériel : tests, configurations, gestion du parc.
- Exercices pratiques en intérieur et extérieur : placement selon la source, premiers enregistrements, critères d'écoute et corrections collectives.
- Introduction au travail de la perche et des micros HF (bases techniques, premiers essais).

Jour 2 – Techniques professionnelles, mixage & restitution

Matin (4h)

- Situations de terrain : captation multipiste, gestion des micros HF, équilibrage des niveaux et placements.
- Organisation d'une séance complète : méthodologie, comportement, communication avec les intervenants.
- Exercices d'enregistrement en conditions réelles (interview, reportage, ambiance).

Après-midi (4h)

- Techniques de montage et nettoyage audio : édition, correction des erreurs, filtrage.
- Initiation au mixage : découverte des logiciels (Digas, Audacity, Reaper, Pro Tools, etc.), bases de la composition multipiste.
- Ecoute critique et analyse collective des travaux.
- Bilan, auto-évaluation et remise des attestations.

Accessibilité des personnes en situation de handicap :

Le centre de formation met en œuvre les moyens pour permettre l'accès des formations aux personnes en situation de handicap. Les dispositifs pédagogiques peuvent être adaptés en fonction des spécificités du handicap. Un entretien sera organisé afin de préciser les conditions de faisabilité du projet de formation. Contacter le référent handicap :

cardinaux@ijtm.fr - 03 28 37 04 16